

НЕ ПОЙДУ ДОМОЙ Я

Медленно, печально

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

p

1. Не пой-ду до-мой я,

нар *p*

Detailed description: This system contains the first vocal line and the beginning of the piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a melodic phrase in G major, 4/4 time. The piano accompaniment begins with a series of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The tempo and mood are marked as 'Медленно, печально' (Slowly, sadly).

не пой-ду до-мой я, тут за-но-чу - ю.

Detailed description: This system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics 'не пой-ду до-мой я, тут за-но-чу - ю.' The piano accompaniment features a more active bass line and sustained chords in the right hand.

2. У ме-ня до-ма не ро-д(ы)на-я мам-ка,

Detailed description: This system contains the second vocal line and its corresponding piano accompaniment. The vocal line has the lyrics '2. У ме-ня до-ма не ро-д(ы)на-я мам-ка,'. The piano accompaniment continues with a similar texture to the previous systems.

до - ма у ме - ня. 3. Не род - на - я мам - ка,

не ро - д(ы) ненький тять - ка до - ма у ме - ня. замедл.

4. Да о - ни не спро - сят, аль ты за - мо - ри - лась,
5. Аль ты за - мо - ри - лась, аль ты при - то - ми - лась,

замедл.

1 да не спро - сят.

2 // да не спро - сят.

6. Толь_ко о - ни спро - сят, мно - го ли ты жа - ла,

mp pesante

сколь_ко на - жа - ла?

pp

немного взволнованнее

7. А я жа - ла, жа - ла, жа - ла, не гу - ля - ла,

я не гу-ля - ла. 8. Жа - ла, не гу-ля - ла,

сно - пы не счи - та - ла, не счи - та - ла.

pp

сильно замедляя **медленнее, чем в начале**

9. Не пой - ду до - мой я,

pp

не пой - ду до - мой я, тут за - но - чу - ю.

dim. *pp*